

ملخص رسالة ماجستير

بمعنوان : الشذوذ في الإعلال والتصحيح

تكمن أهمية هذا الموضوع في اهتمام النحاة القدامى به ، وقلة المؤلفات فيه ، وذلك للطفه ودقته . وفي رغبتني في أن يكون البحث عوناً لطلبة العلم ؛ لإحكام قواعد الإعلال ، لأن معرفة الشاذ عن القاعدة تعين على معرفة ما اطرّد .

واقتضت طبيعة البحث أن يكون في فصلين يندرج تحتهما مباحث . عرض البحث في الفصل الأول للشذوذ في الإعلال في ثلاثة مباحث . ثم تناول البحث في الفصل الثاني الشذوذ في التصحيح . وتلاههما مبحث كان الحديث فيه عن اجتماع علتين في كلمة واحدة .

ثم انتهى البحث بخاتمة اشتملت على أهم النتائج التي توصل إليها — بفضل الله — الباحث ومنها : أن الشذوذ له أسرارها التي يرجع إليها ، ومن تلك الأسرار : استصحاب الأصل ، والإلحاق ، ورفع اللبس ، والترادف ، والإتباع ، والاستحسان ، وغيرها مما ذكر بالتفصيل في ثنايا البحث .

عميد كلية اللغة العربية

د . صالح جمال بدوي

المشرف

د . عبد الله بن ناصر القرني

الطائب

إبراهيم أديكنلي سنوسي